

## Sommaire

Avant-propos.....	9
Introduction générale .....	13

### PARTIE I : NATURE(S) ET ENVIRONNEMENT

<b>Chapitre 1</b> : Gouverner une nature sauvage et inhabitée : du « <i>hors-monde</i> » à la « mise en jardin » de l'île.....	23
I) Introduction préliminaire : L'« ordre » et le « jardin » dans l'imaginaire médiéval....	23
II) Premiers contacts avec le <i>Hors-monde</i> .....	26
III) Rencontre avec une île enchantée aux allures de jardin d'Éden.....	60
<b>Chapitre 2</b> : De l'environnement perçu à l'écosystème inaperçu .....	69
I) Façonner l'environnement : la nature désenchantée .....	69
II) Le caractère unique de la « flore des Mascareignes » : vers une lente prise de conscience scientifique .....	92
III) Au XX <sup>e</sup> siècle : une biodiversité entrevue sous forme de communautés végétales.....	113
<b>Chapitre 3</b> : Un environnement façonné par la mise en valeur des terres à l'époque de la régie de la Compagnie des Indes (1665-1764) .....	125
I) La mise en valeur du « bon pays » : de Saint-Paul à Sainte-Suzanne.....	125
II) L'habitation et son ancrage dans la forêt de sapotacées du « bon pays » .....	138
III) Administrer les quartiers d'habitations en délimitant des aires de chasse protégées.....	146

### PARTIE II : AGRICULTURE COLONIALE ET JARDINS D'HABITATION

<b>Chapitre 4</b> : Un modèle agricole tirillé entre cultures spéculatives d'exportation et cultures vivrières .....	177
I) Le café : une mise en valeur très plébiscitée .....	177
II) La permanence des cultures vivrières.....	193

III) Quelques mises au point sur les autres cultures spéculatives et l'historiographie des paysages de cafétérias.....	202
<b>Chapitre 5 : Bourbon face à l'île de France au cours de la période royale 1766-1789 :</b>	
île-grenier ou île-jardin ? .....	213
I) L'île Bourbon : le grenier à grains de l'île de France « en temps de guerre » et « en temps de paix » .....	213
II) Transformations de l'espace productif bourbonnais sous la dépendance de l'administration générale de Port-Louis .....	237
III) Deux îles mises en concurrence pour l'acclimatation de plantes utiles nouvelles.....	252
<b>Chapitre 6 : L'habitation bourbonnaise : un laboratoire pour expérimenter l'acclimatation de nouvelles espèces .....</b>	<b>271</b>
I) L'acclimatation au temps de la Compagnie des Indes : de bien curieuses habitations.....	271
II) L'acclimatation : enrichir les jardins d'habitation et embellir l'espace public .....	287
III) Rêver, protéger et embellir la nature.....	315
<b>PARTIE III :</b>	
<b>SAVOIRS BOTANIQUES ET AGRONOMIQUES</b>	
<b>Chapitre 7 : Joseph Hubert et la production de savoirs généraux et pratiques en matière d'acclimatation.....</b>	<b>333</b>
I) Joseph Hubert : un savant autodidacte.....	333
II) Joseph Hubert, penseur de l'acclimatation : du savoir à la technique .....	373
III) Joseph Hubert « conseiller politique » en acclimatation et en environnement .....	395
<b>Chapitre 8 : La science de l'acclimatation par les sociétés savantes de l'île de La Réunion.....</b>	<b>419</b>
I) La formation d'une élite scientifique et son organisation face au problème de la dégénérescence des cultures de caféiers et de cannes à sucre.....	419
II) Le « paradigme climatique » vu par les sociétés savantes de l'île de La Réunion .....	444
III) La Société d'acclimatation et d'histoire naturelle de l'île de la Réunion face aux enjeux (locaux) de la décennie 1860 .....	454

<b>Chapitre 9 : Restaurer la fertilité grâce aux savoirs agronomiques .....</b>	<b>495</b>
I) Arthur Delteil : premier directeur de la Station agronomique de La Providence et propagateur de la chimie agricole à La Réunion .....	495
II) La Station agronomique de La Providence : une activité scientifique tournée vers la chimie agricole .....	511
III) La place accordée à l'histoire naturelle dans les Bulletins de la Station agronomique.....	543
 Conclusion générale.....	 557
Lexique .....	565
Bibliographie.....	567
Sources.....	577
Principaux jardins visités.....	585
Index des tableaux .....	587