



Peter LONGUEVILLE
L'Ermite anglais ou les aventures de Philippe Quarll
(The Hermit, 1727)

Un enfant des quartiers pauvres de Londres sous la Restauration anglaise (XVII^e siècle), devenu malgré lui (?) un séducteur polygame, est condamné à mort puis gracié. Il se retrouve, après un naufrage, ermite dans une lointaine île déserte qui ressemble au jardin d'Eden, où il s'invente une philosophie du bonheur naturel dans la solitude. Mais sous ce récit s'en cache un autre, l'histoire à peine suggérée d'une déportation coloniale et d'une autre vie vécue en rêve.

Rival de *Robinson Crusoé*, dont il offre une réécriture critique, ce roman, « classique » de la littérature populaire britannique des XVIII^e et XIX^e siècles publié en 1727, paraît ici dans une nouvelle traduction. Il est suivi d'une postface faisant le point sur le peu que l'on sait de ce récit énigmatique et de son auteur supposé, le mystérieux Peter Longueville.

L'Ermite anglais est traduit et présenté par Jean-Michel Racault, qui a longtemps enseigné les littératures européennes des XVII^e et XVIII^e siècles à l'Université de La Réunion.



ISBN : 978-2-38444-015-3
Prix : 16 euros



Texte traduit et présenté par
Jean-Michel Racault

Peter LONGUEVILLE
L'Ermite anglais ou les aventures de Philippe Quarll
(The Hermit, 1727)

Peter LONGUEVILLE
L'Ermite anglais ou les aventures de Philippe Quarll
(The Hermit, 1727)



Texte traduit et présenté par
Jean-Michel Racault

