

Table des matières

Introduction	7
Conditions d'enquête	7
Transcription adoptée	9
Bibliographie	
Grammaires	13
Dictionnaires	13
Les recueils de récits malgaches	15
Les récits bara	
Les tafaširi	17
Les takiyati	17
Le tatara	17
Les fedrā	18
Indécision des quatre genres	18
Les uhabula	18
Valeur des contes	18
Cartes	
Connaissance des dialectes malgaches	21
Connaissance des contes malgaches	22

DOCUMENTS

La famille bara

Interdits de mariage	
Les enfants de sœurs	27
Le mariage du frère et de la sœur	31
Deux parents se sont mariés	33
Les parents ne peuvent se marier sans faire le tândra	36
L'interdit	38

Querelles entre frères

Les grenouilles et les enfants _____	39
Les trois frères _____	42
Le frère riche et le frère pauvre _____	43
Le pasteur et le cultivateur _____	45
Šelakulu infirme _____	47
L'aventureux et le cultivateur _____	52
Le taureau šuramena _____	54
Les deux frères _____	55
Le taureau du frère vaincu _____	56
Trimu a trois enfants _____	57
Il y avait trois filles _____	61
L'aîné et le cadet _____	64

Le droit de l'aîné

L'enjambement _____	65
Ndriyāmbahwabutu _____	67
Le frère hérite la femme _____	69

Le neveu et l'oncle paternel

L'enfant venge son père _____	77
La viande du sacrifice funéraire _____	86

Familles maternelle et paternelle

La grenouille et le boa _____	89
La marque familiale _____	90
Les bœufs de l'oncle maternel _____	93
La naïade _____	95
La femme sans famille _____	97
La fille qui méprise sa famille _____	101
L'homme meurtrier de son beau-père _____	105
Beruātu _____	113
La levée du sein _____	117

L'homme et la femme

Nous avons épousé les femmes _____	125
La vannerie et l'écorce battue _____	128
Raṭiamuki _____	133
Le meurtre de l'enfant de dieu _____	135

L'homme est le maître des enfants ou la circoncision

Les enfants n'appartiennent pas aux femmes _____	139
--	-----

L'enfant malade _____	141
La circoncision _____	142
L'origine de la circoncision _____	144
Le père peut rejeter les enfants	
L'enfant qui cherche le malheur _____	145
Les enfants perdus par le père _____	147
Le parâtre	
Le parâtre _____	151
Teniki et son parâtre _____	158
Les femmes du polygame	
Les enfants des rivales _____	161
Zatuvu mari de Rahuva _____	167
Les enfants des femmes du polygame _____	169
Un jeune homme a épousé deux femmes _____	172
Zatuvu et sa grand-mère _____	173
Les rivales _____	177
Les frères par serment	
Le frère par alliance et la femme _____	183
La femme des frères par serment _____	186
Les frères par serment qui violent leur promesse _____	189
La société bara	
Le roi	
Les aliments _____	195
Dieu désigne le roi _____	195
Le cadet qui n'a qu'un bœuf _____	196
L'origine de la royauté _____	197
Les Kimušu _____	198
Ndriyāndahifuti et Ndriyamanānga _____	202
Le fidèle du roi	
Regi _____	209
L'homme du pays sauvage	
Le chercheur de miel _____	213

Les musiciens

L'acteur et le joueur de valiha _____	219
---------------------------------------	-----

L'esclave

L'esclave qui passe pour sa maîtresse _____	223
Zatuvu, sa femme, son frère _____	226

Les magiciens**Pouvoir des magiciens**

L'origine du ravin Yanakuñu _____	235
L'origine de la Grande Prairie _____	236
L'origine des sauterelles _____	236
Ndriyāmbahwaki _____	237
Les magiciens _____	240
Le roi Ndriyamanānga _____	240

La divination par les graines

L'homme pauvre _____	247
----------------------	-----

Les interdits donnés par les magiciens

L'élevage des bœufs _____	251
Ndriyāmbahwamana _____	253
Le charme pour les bœufs _____	255

L'origine des charmes

L'éleveur _____	259
L'origine des charmes _____	261
Zatuvu et Šaruṭlahi _____	262

La découverte de la divination par les graines

L'origine de la divination et de certains remèdes _____	269
Le sable de la divination _____	270
L'origine de la divination par le šikili _____	271
Le premier maître de la divination _____	277

Les interdits**La chèvre**

Les chèvres des Tāmbavala _____	281
---------------------------------	-----

La chèvre et le coq _____	282
La chèvre a obtenu trois malheurs _____	283
Jadis la chèvre n'était pas un être d'ici _____	284
La chèvre trop amoureuse _____	286
Zatuvu est le fils d'un riche _____	287
Le fils de Ndriyanabuliši cherche le malheur _____	290
Le fils du riche cherche le malheur _____	292
L'ancêtre et les interdits	
Retirengi _____	299
La maladie de Ndriyāmbahwamana _____	301
Les aliments que dieu se réserve	
Dieu a fait surveiller par le serpent _____	305
Les fruits de dieu _____	306
Le serpent menara _____	308
Les oiseaux interdits	
Le vurundreo, oiseau de malheur _____	309
Trois enfants jouent _____	310
Buba, Mara et l'oiseau de malheur _____	312
Les trois garçons et l'oiseau interdit _____	315
Māndrungay et l'enfant helu _____	317
La formation du monde	
Cosmogonie	
Dieu malade et ses enfants _____	325
Dieu est bilu _____	327
Le mariage de la lune et du soleil _____	328
Le chant du coq _____	329
Dieu soleil se marie _____	330
Dieu n'épouse pas la terre _____	331
La création des hommes	
La vie donnée à une statue _____	333
L'origine des hommes _____	334
La création des femmes ou l'origine du mariage	
Dieu a envoyé sa fille Rahinu _____	335
Les deux hommes et les deux femmes _____	336

L'origine du mariage _____	337
Dieu a fait une statue _____	339
La statue faite par dieu _____	340
La statue de bois _____	341
L'origine de la femme _____	343
L'origine de la mort	
La fille de dieu victime du crocodile _____	345
La chute des feuilles _____	346
Les hommes sont tués par dieu _____	348
La mort _____	349
Les fils de dieu et les moutons _____	350
La vie et la fécondité	
L'origine de l'aspersion d'eau _____	351
Le filtre de vie _____	353
La fille de dieu et le filtre de vie _____	353
Les coutumes et la fécondité _____	357
Dieu et les aliments des hommes	
L'origine du riz _____	359
Les origines des animaux domestiques	
<i>Le bœuf</i> _____	361
Le bœuf s'offre aux hommes _____	361
Les bœufs et les hommes _____	362
Bariyahu _____	363
Le lait _____	365
Un cultivateur a récolté _____	368
<i>Le chien</i> _____	370
L'infirmes sauvé par dieu _____	370
La beauté et la laideur _____	373
<i>Le mouton</i> _____	376
Le mouton sacrifié pour le fils de dieu _____	376
Le sacrifice fatal _____	378
<i>Poule et pintade</i> _____	378
La poule et la pintade _____	378
La pintade et la poule _____	379
La poule capturée _____	379

Le cycle de Zatuvu

Le foie de la mère

La femme de Zatuvu est enceinte _____	383
Pourquoi on dit « de même moi » _____	387
Zatuvu cherche le malheur _____	389

Zatuvu lutte contre dieu ou Zatuvu rival de dieu

Zatuvu cherche ses bœufs _____	391
Zatuvu et le fils de dieu _____	392
Zatuvu se rend chez dieu _____	394
T̄inaimbuati non créé par dieu _____	397
Zatuvu et la fille de dieu _____	399
Zatuvu pas créé par dieu _____	401
Zatuvu aidé par les charmes _____	405
Zatuvu et la mort _____	409
T̄inaimbuati et dieu _____	411
Zatuvu, la fille de dieu et le riz _____	423
L'être qui n'a pas été créé par dieu _____	425

Ogres et monstres

Karamanunga _____	429
Le monstre Trimu _____	430
Les trois garçons et Trimu _____	431
Les enfants de Ramahami _____	434
La grotte de Karamanunga _____	437
Teniki _____	438
L'enfant tué et ressuscité _____	439
Les quatre enfants _____	440

Origines des mœurs des animaux

La sauterelle _____	445
La roussette et le crocodile _____	446
À qui les œufs _____	447
La roussette et la poule _____	448
Les enfants du crocodile _____	449
Le chat et l'oiseau takatutu _____	450
La petite anguille et la grosse anguille _____	451

Commentaires

Études utilisées sur la mythologie _____	455
--	-----

La mythologie bara

Expansion et ancienneté des récits

Homogénéité du folklore malgache _____	459
Importance des récits _____	460
Croyance aux récits _____	460

Les archaïsmes des récits bara _____	461
---	-----

Les récits et les rites

Le tata _____	463
Les dieux _____	463
Ndriyanañahari _____	464
Tani _____	465
Ndriyanabuliši _____	465
Ndrianakatakati _____	465
Ndriyamaniți _____	465
La circoncision _____	466
Le tandra _____	466
Le fatidra _____	466
Les récits et les rites _____	466
Les interdits et les divinités helu _____	467
Bilu _____	470
Les charmes (auli) et la divination (şikili) _____	470
Ogres et monstres _____	471
Le cycle de Zatuvu, tentative de reconstitution mythologique _____	472
Nature de Zatuvu _____	472
Zatuvu, la terre et les helu _____	472
Zatuvu en dehors du pays bara _____	474

Les récits et la société

Fonction des mythes _____	477
---------------------------	-----

Les contes d'origine

Cosmogonie _____	481
Le temps des contes _____	482
Les mythes sont des exemples _____	482

Sécularisation et tendance au juridique des récits bara

Les vrais mythes _____	483
Les mythes étiologiques _____	483
Caractère juridique des récits _____	484
Sécularisation des récits _____	485
Conclusion _____	486
Index _____	487
Liste alphabétique des ouvrages cités _____	503