

Sommaire

Avant-propos _____	9
Chapitre 1 Qu'est-ce que la Danse du Lion ? _____	13
Chapitre 2 La communauté ch(s)inoise réunionnaise _____	45
Chapitre 3 Médier la culture chinoise par la Danse du Lion _____	79
Chapitre 4 Etude d'une chorégraphie de Danse du Lion 桥头青 [Qiáo Tóu Qīng] « La laitue au bout du pont » _____	91
Chapitre 5 La médiation du Maître _____	111
Chapitre 6 Comment le Maître conçoit une chorégraphie _____	153
Chapitre 7 Pratiquer la Danse du Lion à Taïwan _____	203
Chapitre 8 Danse du Lion et Wǔ Shù (武术) Au cœur des arts martiaux _____	231
Conclusion _____	273
Références _____	277
Annexes _____	281