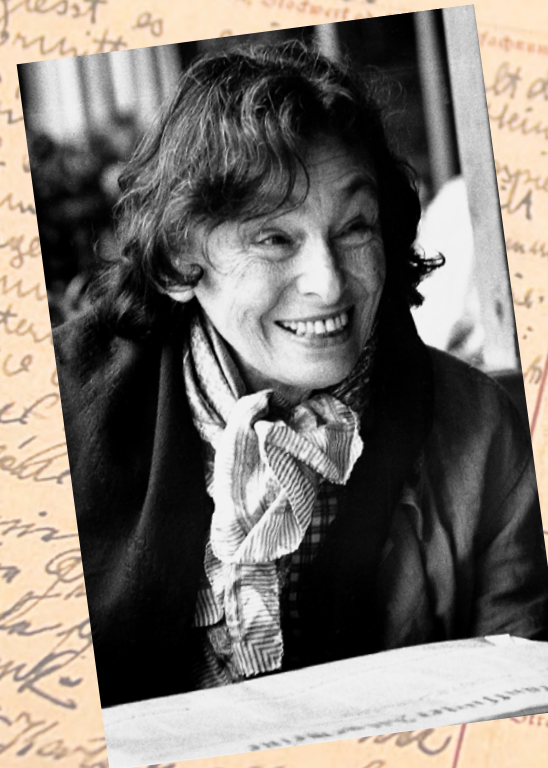


**Sandie Attia**

## Une femme de lettres autrichienne dans l'Histoire : Ilse Aichinger (1921-2016)

**Textes, photographies, documents d'archives inédits**



Ilse Aichinger aurait eu cent ans le 1<sup>er</sup> novembre 2021. Très célèbre dans les pays de langue allemande, elle reste peu connue en France, malgré la traduction d'une partie de son œuvre.

Conçue à l'Université de La Réunion à l'occasion de ce centenaire, cette exposition présente pour la première fois au public réunionnais cette femme de lettres dont le destin peut intéresser historiens, germanistes, littéraires ou simples curieux.

L'exposition propose de parcourir la vie et l'œuvre de cette femme dont le destin est indissociable de l'Histoire européenne du XX<sup>e</sup> siècle : la vie de la jeune « demi-juive » sous le nazisme, l'exil de sa sœur jumelle en Angleterre, la déportation d'une partie de sa famille, mais aussi son œuvre littéraire protéiforme, des débuts de la jeune femme de vingt-cinq ans aux chroniques de l'octogénaire viennoise qui aimait tant observer ses contemporains ou disparaître dans les salles de cinéma.

Outre les publications déjà connues, ce sont surtout de nombreux documents inédits, conservés aux archives de Marbach, dans la famille et chez des proches d'Ilse Aichinger, qui constituent le cœur de l'exposition : le journal intime de la jeune fille lors de l'annexion de l'Autriche par l'Allemagne nazie, sa correspondance avec sa sœur jumelle, des manuscrits, des dessins et des photographies originales brosent un portrait vivant et touchant d'une femme de lettres marquée par son siècle – et qui y a aussi indéniablement laissé sa marque.

*Sandie Attia, maîtresse de conférences en Études germaniques, enseigne au Département d'allemand de l'Université de La Réunion depuis 2010. Elle est membre du laboratoire DIRE (Déplacements, Identités, Regards, Ecritures – EA 7387) et membre associée du CREG (Centre de Recherches et d'Études Germaniques – EA 4151). Ses séjours de recherche aux archives de Marbach (Deutsches Literaturarchiv Marbach) et ses travaux antérieurs sur l'œuvre de Günter Eich, l'époux d'Ilse Aichinger, lui ont donné accès aux documents inédits présentés dans cette exposition.*

Presses  
Universitaires  
Indianocéaniques



9 782490 596393

Prix : 16 euros

Une femme de lettres autrichienne dans l'Histoire : Ilse Aichinger

Sandie Attia

PU

Presses Universitaires Indianocéaniques  
Collection « Carnets et regards »